

Michelangelo: Am Rand beginnt die Geschichte

Materialpaket für Unterricht, Projektarbeit und Präsentation



Der SMS-Einstieg

Nicht bei der Erschaffung Adams starten.

Zuerst den Raum verstehen: Decke, Wand, Lünette, Stichkappe.

Dann die Familien vor Christus betrachten.

Leitfrage: Was erzählt der Rand, was die berühmte Mitte allein nicht zeigt?

Wo sind wir überhaupt?

Orientierung vor Interpretation



Erster Arbeitsauftrag

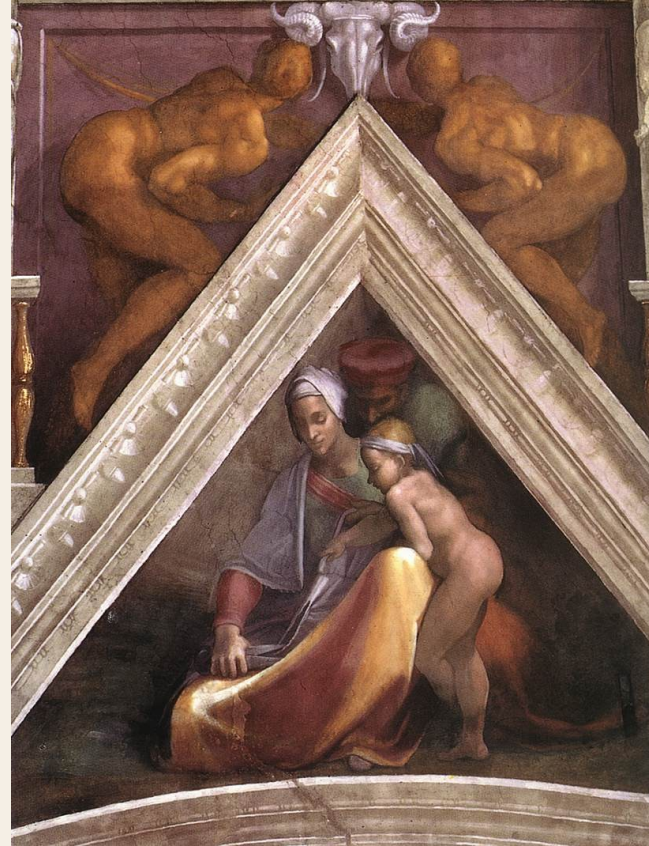
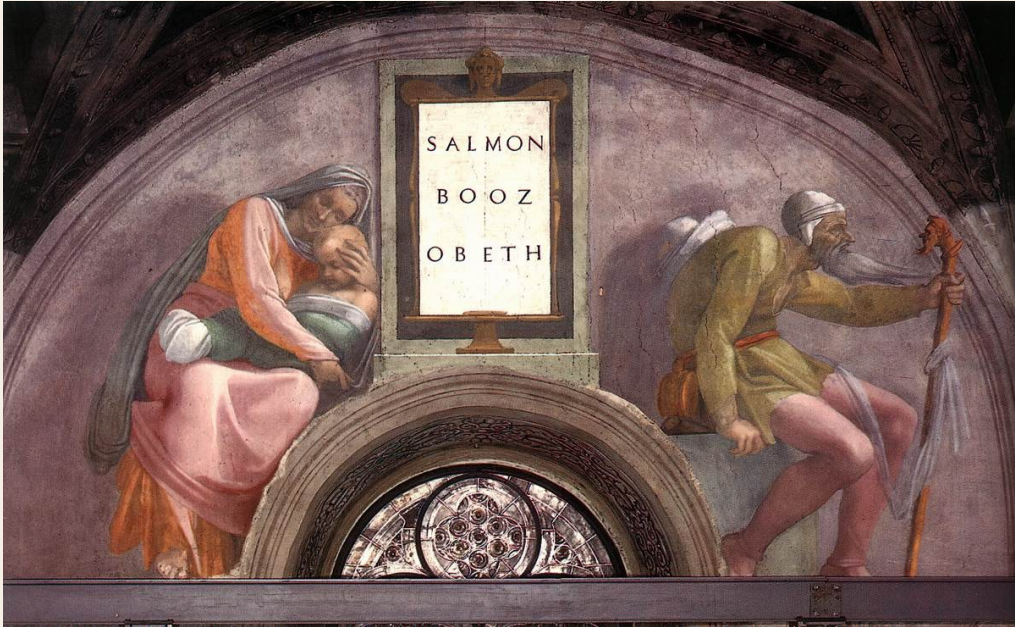
Die Kapelle ist kein einzelnes Bild, sondern ein Bildraum.

Lehrkräfte dürfen hier einfach anfangen: „Wo würdet ihr zuerst hinschauen?“

Dann gemeinsam suchen: Mitte, Wand, Fensterzone, Lünetten, Stichkappen.

Lünette und Stichkappe einfach erklären

Nicht alle müssen Architekturprofis sein



Merken

Lünette: bogenförmiges Wandfeld.

Stichkappe: gewölbtes Übergangsfeld Richtung Decke.

Merksatz: Lünette = Rand an der Wand; Stichkappe = Rand, der in die Decke greift.

Aminadab: Körperhaltung zuerst

Beobachten, bevor gedeutet wird



Arbeitsweise

Was siehst du wirklich?

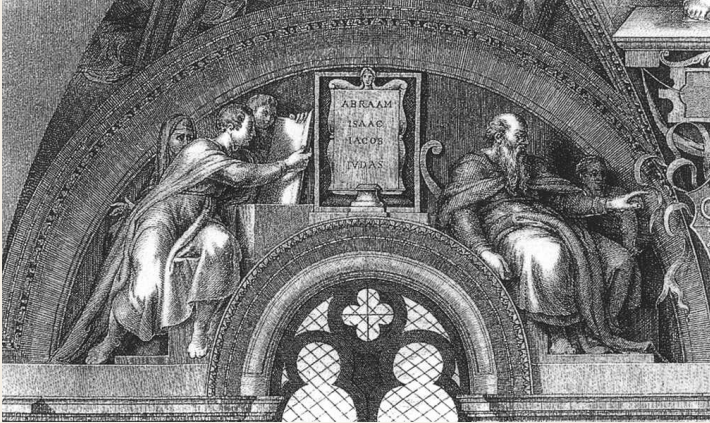
Sitzen, Lehen, Blick, Kleidung, Abstand, Körpergewicht.

Dann erst deuten: Wirkt die Figur stark, schwer, müde, abgewandt, in sich gesammelt?

Keine Deutung ohne Bildbeleg.

Familie, Alltag, Genealogie

Aus Namen werden Menschen



Genealogie ist hier nicht nur eine Liste. Sie wird sichtbar als Körper, Haltung, Beziehung, Kind, Müdigkeit und Generation.

Rand und Mitte

Warum das Übersehene didaktisch stark ist



Leitfrage

Die berühmte Mitte zieht den Blick an.

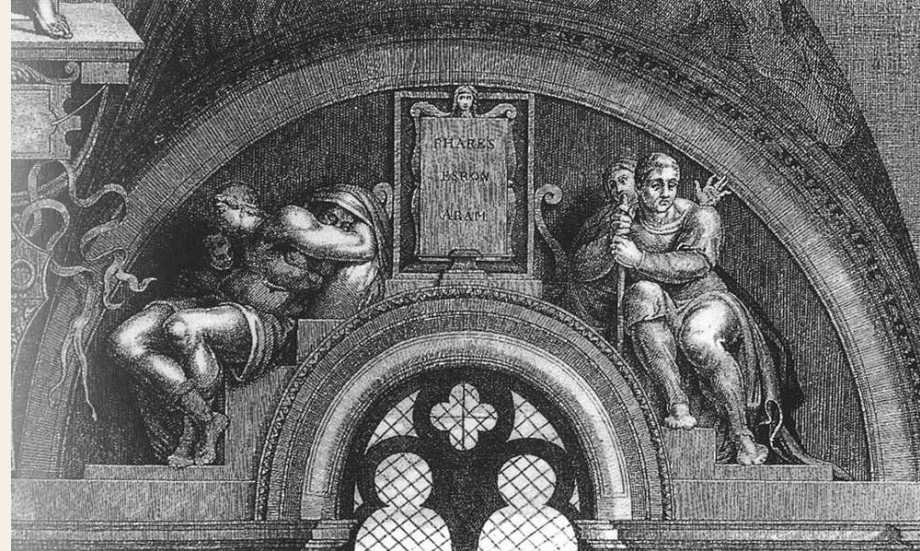
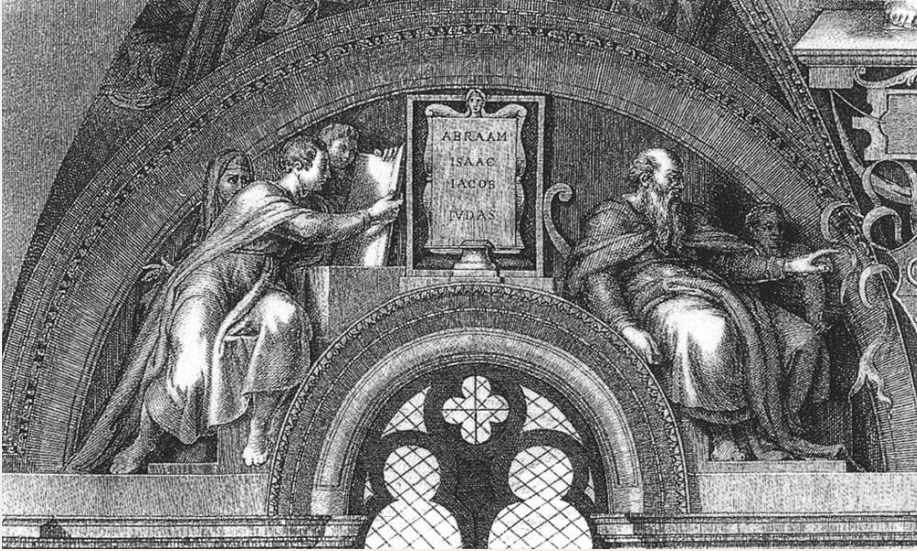
Der Rand erzählt leiser: Familien, Warten, Alltag, Körper, Generationen.

Diskussionsfrage: Ist der Rand weniger wichtig oder anders wichtig?

Übertragung: Welche Menschen und Geschichten übersehen wir heute?

Verlust, Erinnerung, Rekonstruktion

Wenn Bilder nur noch als Spuren bleiben



Historische Stiche zeigen: Kunstwerke haben Geschichte. Sie können beschädigt, verändert, kopiert, erinnert und neu gelesen werden.

Materialübersicht

Kostenlos nutzbar für Unterricht und private Bildungszwecke

Dieses Paket enthält

- 01 Lehrerhandreichung
- 02 Arbeitsblatt
- 03 Raum- und Rollenkarten
- 04 Lösungshinweise
- 05 Präsentation

Didaktischer Kern

Ziel: mehr erklären, nicht voraussetzen.

Lehrkräfte bekommen Begriffe, Ablauf, Deutungshilfen und Bilder an die Hand.

Lernende bekommen klare Bildspuren statt trockener Namenslisten.