

# Arbeitsblätter

## Namen gegen das Vergessen

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_

### Arbeitsblatt 1: Ein Name ist ein Mensch

1. Gewählte Person:

---

---

2. Welche gesicherten Angaben sind überliefert?

---

---

3. Welche frühere Adresse wird genannt?

---

---

4. Welche Angaben bleiben offen oder unsicher?

---

---

5. Was darfst du über diese Person nicht erfinden?

---

---

6. Formuliere einen sachlichen Erinnerungssatz.

---

---

## Arbeitsblatt 2: Ein Gedenklied hören

7. Welche Angaben werden im Lied genannt?

---

---

8. Wie wirken Musik, Bild und Wiederholung des Namens?

---

---

9. Warum ist das Lied keine historische Quelle?

---

---

10. Welche Form des Nachgesprächs oder der Stille wäre angemessen?

---

---

## Arbeitsblatt 3: Architektur lesen

11. Wähle eines der Fotos vom Stelenfeld auf der Unterrichtsseite aus. Notiere kurz, welches Foto du gewählt hast, und beschreibe es anschließend zunächst ohne Deutung.

Gewähltes Foto: \_\_\_\_\_

---

---

12. Welche Wirkung hat der Raum auf dich?

---

---

13. Welche Beobachtung und welche Deutung musst du trennen?

---

---

14. Warum braucht das Stelenfeld zusätzlich einen Ort der Information?

---

---

15. Welche Regeln erscheinen an einem Gedenkort sinnvoll? Begründe.

---

---

## Projekt: Eine verantwortliche Erinnerungsseite

- eine Person aus der Dokumentation auswählen
- nur gesicherte Angaben übernehmen
- offene oder unsichere Angaben kennzeichnen
- heutige Lage der früheren Adresse zeigen
- einen eigenen sachlichen Erinnerungssatz formulieren
- alle Bilder, Musikstücke und gestalterischen Elemente als heutige Gestaltung kennzeichnen
- keine fiktiven Zitate, letzten Worte oder erfundenen Szenen verwenden

Planung / Entwurf: